

# NMKF's merke (logo)

## Innledning

Norges Soldatforbund ble stiftet 30. mars 1940 av 6 soldatforeninger, og skiftet navn til *Norges Militære Kameratforeningers Forbund (NMKF)* i 1973. Forbundet består for tiden av 11 tilsluttede foreninger med ca. 6000 medlemmer.

## Heraldikk

Heraldikk omfatter regler for flagg og kjennemerker. Gull (gult som trykkfarge) og sølv (hvitt som trykkfarge) kalles i heraldikken for *metaller*, og fem bestemte farger kalles *tinkture*. Rødt, blått, grønt, sort og purpur (fiolett). De eksakte trykkfarge-definisjonene med relevans til Forsvaret finnes på [www.webstaff.no](http://www.webstaff.no), eller eksakt på: <http://www.webstaff.no/530000%20Farger%20i%20Forsvaret/index%20color.htm>



I utgangspunktet bør et merke eller våpen (f.eks. våpenskjold) inneholde bare ett metall og én tinktur. Merket skal bare inneholde ett motiv, som skal være enkelt, og kunne lages med bare ett metall eller én tinktur, uten skyggelegging eller lignende.

Metall skal ikke grense til metall, og tinktur skal ikke grense til en annen tinktur (om det brukes flere forskjellige tinkturer). Skal et våpen inneholde mer enn ett metall og én tinktur, skal det foreligge særlige grunner. NMKF's merke er derfor formelt sett mer ett merke eller en logo enn et heraldisk skjold.

## Motiv for NMKF's merke

Følgende symbolikk utgjør NMKF's merke:

- sort soldat i frakk med gevær på skulderen stående i silhuett
- bakgrunn hvitt snedekket fjell mot en blå himmel over en gullfarget jord (bakke)
- omgitt av teksten NMKF over og stiftelsesåret 1940 under, i sort farge
- bokstavene er omgitt av tilsammen 5 kuler (både det norske Krag-Jørgensen-geværet, og de tyske Mauser modell 98k karabinene overtatt av Forsvaret i 1945, hadde 5-skudds magasiner)
- omkranset av stilisert grønn laurbærkrans, gammel gresk belønning til vinnere, og i Romertiden fikk de seirende feltherrene laurbærkranser
- gull kongekrone med rikseple og kors som i riksvåpenet, og sort og rødt inne i kronen, for å markere HM Kongen som forbundets høye beskytter.

## Farger

Fargesjatteringer kan uttrykkes som **RGB** (**R**ødt - **G**rønt - **B**lått) for databruk, eller som **CMYK** (**C**yan - **M**agenta - **Y**ellow - **black**) for trykking. Om vi for øyeblikket velger å holde oss til RGB, vil RGB 0, 0, 0 gi sort; RGB 255, 255, 255 gi hvitt; mens RGB 0, 0, 255 vil gi "ekte" blått. Fargene kan også gis heksadesimal notasjon (ofte betegnet \$ eller # etterfulgt av seks sifre, bl.a. benyttet i HTML = Hyper Text Markup Language på Internett). Fargene kan også defineres i forhold til et fargekart, f.eks. Pantone Matching System (PMS). Se fargedefinisjoner (fargegrafisk profil) i vedlegget, hvor PMS-fargekartet valgt er PMS Color Bridge.

Ved fargedefinisjoner er det valgt farger som har vært brukt i NMKF's merke i en årrekke. Selv om fargene avviker litt fra de som er vanlige med relevans til Forsvaret.

## Fonter

I teksten NMKF og 1940 er det benyttet fonten **VAG Rounded BT**.

I teksten "33. Nordiske Stevne \* Oslo - Sessvoll 2011" er det benyttet fonten **Verdana bold** i samme farge som den blå himmelen i NMKF's merke, sirkelende rundt merket UTEN å gå over kronen.



## Historikk

Det er ønskelig for historien å skaffe rede på hvem som sto for den første tegningen av NMKF's merke.

I anledning at NMKF skulle arrangere det 33. Nordiske soldatkameratforeningers stevne 16. - 19. juni 2011, ble det besluttet å produsere skyggeluer med NMKF's merke omringet av teksten "33. Nordiske Stevne \* Oslo - Sessvoll 2011". Den beste foreliggende digitale versjonen av NMKF-merket i farger var på jpg-format i størrelse 576 x 720 punkter med 47,1 kbyte og 600 punkter pr. tomme (dpi).

De beste eksemplere av merket foreligger på mansjettknapper og slipsklemme. NMKF-styremedlem Tom V. Segalstad har i februar - mars 2011 gjort en delvis rentegning av en inscannet mansjettknapp. Den grafiske behandlingen har vært foretatt ved hjelp av dataprogrammet *Corel PhotoPaint* versjon 12, *Corel DRAW* versjon 12, i tillegg til programmet *Adobe PhotoShop* versjon CS4.

Merkets originalversjon utgjør nå ca. 12,3 Mbyte i det grafiske formatet CPT, og 179 Mbyte på vektorformatet AI (Adobe Illustrator) i PC-format. Størrelsen er nå 5000 x 5973 punkter og 300 punkter pr. tomme (dpi).

12. mars 2011

*Tom V. Segalstad*

Styremedlem NMKF / formann SBSF

Vedlegg: Fargedefinisjoner for NMKF's merke (fargegrafisk profil)

## Vedlegg: Fargedefinisjoner for NMKF's merke (fargegrafisk profil)

Farge	R	G	B	C	M	Y	K	PANTONE	Hex	Hexweb
Blå merke + tekst rundt	12	119	178	85,9	45,5	7,06	0	300 [azure]	0C77B2	1177AA
Gul	210	173	94	18,4	29,8	74,5	0,39	64 [brilliant orange amber]	D2AD6B	CCAA66
Rød	191	19	11	0	95	96	0	485 [moderate red]	BF130B	BB1111
Sort	24	20	20	70,6	67,8	65,5	80,4	Pantone Process Black (ev. 419)	181414	111111
Grå Fotnote 1	16	16	20	20	20	0	92,2	Pantone Process Black (ev. 426)	101014	111111
Grønn	50	103	61	82,8	35,3	91,8	26,7	349 [dark bluish green]	32673D	336644
Hvit (i merket) Fotnote 2	252	251	241	0	0,4	4,4	1,2	Pantone Cool Gray 1 (ev. 754) [light amber yellowish gray]	FCFBF1	FFFFFF

RGB-fargene er definert fra 0 til 255.

CMYK-fargene er definert i % fra 0 til 100.

PANTONE-fargene er fra fargebiblioteket PANTONE (PMS) Color Bridge.

De heksadesimale fargene (hex) er definert fra 000000 til FFFFFFFF.

Hexweb er såkalte websafe farger, beste farger til bruk på Internett.

Fotnote 1: GRÅ kan med fordel reproduseres som SORT.

Fotnote 2: HVIT BAKGRUNN (RGB 255, 255, 255; CMYK 0, 0, 0, 0) benyttes som TRANSPARENT (f.eks. luens farge).